

REGULAMIN ELIMINACJI LOKALNYCH KONKURSU RECYTATORSKIEGO DLA MŁODZIEŻY PONADGIMNAZJALNEJ I DOROSŁYCH „OKR 2019”

ORGANIZATOR ELIMINACJI LOKALNYCH I REGIONALNYCH:

Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu we współpracy z Regionalnym Instytutem Kultury w Katowicach

ORGANIZATOR PRZEGLĄDU OGÓLNOPOLSKIEGO:

Towarzystwo Kultury Teatralnej

I. CELE KONKURSU:

1. Pielęgnowanie kultury języka ojczystego.
2. Rozbudzanie zainteresowania sztuką recytacji.
3. Krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.
4. Poznanie pracy innych – konfrontacja dorobku.

II. ZASADY ORGANIZACYJNE:

Eliminacje do konkursu „OKR” odbywające się w Suszcu mają charakter lokalny i umożliwiają laureatom i laureatkom udział w etapie regionalnym. Konkurs kierowany jest do młodzieży ponadgimnazjalnej i osób dorosłych. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom wybranej kategorii konkursowej.

Czytelnie wypełnione karty zgłoszeń należy przesłać pocztą tradycyjną na adres: **Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu, ul. Ogrodowa 22, 43-267 Suszec. Termin wpływu zgłoszeń upływa 18 lutego 2019 r. Decyduje data wpływu karty zgłoszeniowej do instytucji.**

III. WARUNKI UCZESTNICTWA I PRZEBIEG:

1. Aby zadbać o wysoki poziom wykonawczy organizator zaprasza osoby zgłoszone do eliminacji na **warsztaty recytatorskie, które odbędą się 25 lutego 2019 o godz. 12:00** w sali widowiskowej GOK w Suszcu. Koszt to kwota 20 zł/os.
2. **Wszyscy uczestnicy mają obowiązek wzajemnego oglądania prezentacji podczas eliminacji.**
3. Uczestnicy prezentują utwory o dowolnej tematyce.
4. Termin eliminacji we wszystkich kategoriach: **4 marca 2019 r.** od godz. 10:00 do 14:30 w sali widowiskowej GOK. W przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator wyznaczy dodatkowy termin eliminacji.
5. Eliminacje obejmują następujące kategorie:
 - a) **Turniej Recytatorski:**
 - repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach: 2 utwory poetyckie oraz prozę;
 - uczestnik wykonuje prozę i 1 utwór poetycki; łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.
 - b) **Turniej „Wywiedzione ze słowa”:**
 - repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów),
 - dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem),
 - czas występu nie może przekroczyć 7 minut.
 - c) **Turniej Teatrów Jednego Aktora:**
 - obowiązuje przygotowanie s p e k t a k l u w oparciu o dowolny materiał literacki (do 30 min).

d) Turniej Poezji Śpiewanej:

- repertuar obejmuje 3 utwory śpiewane i 1 recytowany,
- uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane, 1 utwór recytowany; łączny czas występu nie może przekroczyć 10 minut.
- przynajmniej jeden utwór musi być oryginalny, tzn. mieć nowo skomponowaną muzykę.

IV. OCENA PREZENTACJI:

1. Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.
2. Oceny dokonywane są według następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, itd.);
 - interpretacja utworów;
 - dykcja, emisja, ekspresja;
 - ogólny wyraz artystyczny.
3. W turniejach „Wywiedzione ze słowa” i Teatrze Jednego Aktora jury uwzględnią ponadto celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretację, kompozycję sceniczną prezentacji.
4. Jury etapu lokalnego może poprosić (ze względów organizacyjnych) o prezentację tylko jednego utworu ze zgłoszonego repertuaru.
5. Decyzja jury jest ostateczna.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Laureaci otrzymują dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatorów poszczególnych etapów.
2. Laureaci etapu lokalnego otrzymują skierowanie do regionalnych eliminacji Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego w Katowicach we wszystkich kategoriach.
3. **Należy zapoznać się z regulaminami eliminacji ww. konkursu.**
4. Laureaci i opiekunowie pokrywają wszelkie koszty we własnym zakresie.
5. O wynikach laureaci zostaną poinformowani bezzwłocznie po przerwie na naradę jury. Ponadto wyniki zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

UWAGA

Laureaci eliminacji zobligowani są do wejścia na stronę internetową: www.rok.katowice.pl/OKR w celu monitorowania wszelkich informacji dot. przebiegu eliminacji na szczeblu regionalnym oraz zapoznania się z ważnymi komunikatami nt. terminów przesłuchań itp.

Dodatkowo zapraszamy wszystkich nauczycieli, uczniów, rodziców i przyjaciół konkursu do dołączenia do społeczności OKR w portalu www.facebook.com/konkursOKR. Zachęcamy do komentowania, wymieniać się swoimi doświadczeniami, publikowania zdjęć i filmików z eliminacji.

W razie pytań lub wątpliwości zachęcamy do kontaktu z biurem GOK w Suszcu, ul. Ogrodowa 22, 43-267 Suszec otwartym od pn. do pt. od 8:30 do 19:30, tel. 32 212 44 91, e-mail: aga@kulturasuszec.pl